

## **EL TROMPO**

1. **TIPO DE JUEGO:** Psicomotor.
2. **OBJETIVOS:**
  - Fomentar la creatividad en el desarrollo del juego.
  - Ejercitar la movilidad de todo el cuerpo.
  - Desarrollar la psicomotricidad fina.
  - Enseñar a relacionarse entre los diferentes participantes.
3. **EDAD:** A partir de 5 años.
4. **Nº PARTICIPANTES:** Individual.
5. **TIEMPO ESTIMADO:** Indefinido.
6. **DESARROLLO DEL JUEGO:** En la zona elegida para jugar, preferentemente al aire libre, se delimita el campo de juego. Se lanza el trompo y se "baila". La finalidad es bailar el trompo perfectamente cada vez que se lanza. Una vez que se consigue también se puede bailar el trompo sobre la mano o sobre la cuerda al alzarlo.
7. **ESPACIO:** Exterior.
8. **RECURSOS MATERIALES:** El trompo y la cuerda.
9. **VARIANTES:** También llamado peonza.
10. **OBSERVACIONES Y ADVERTENCIAS DE PELIGRO:** El único peligro que se puede dar en el juego, es que al lanzar el trompo hay que tener cuidado con la punta, para que no cause ningún accidente. Hoy los trompos traen en la punta una protección de goma para que no ocurra nada.

**11. EVALUACIÓN:** ¿Se han conseguido los objetivos previstos?

**12. REPRESENTACIÓN GRÁFICA:**